

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

◀號三十七百一第▶

分二洋售●張四號本

載轉准不有所權版稿各載登報本

日五月六年三十

日四初月五年子甲

●本報辦法
本報以提倡小說藝術爲主旨。現在陽歷
逢五出版。常刊四張。增刊無定。
●本報價目
定購全年三十六份大洋六角。寄費免加。
本外埠一律。
●本報廣告刊例
封面長行二行起碼。每行每張三角。普
通地位全版劃分八格。每格每張一圓。
長期另議。小地位每五十字每張大洋一
角。
●本報發行所
上海新碼頭馬小橋頭銘新里良晨好友社

物美

良晨箋上精繪風景美人花卉鳥獸等圖畫。張枕綠君題字。六行八
行俱有。格式雅致適用。剔選上等瑞典紙及毛邊紙精印。所印顏
色。紅綠黃藍諸雜色全備。任憑選擇。

價廉

七百張實售一元。一千五百張實售二元。
四千張實售五元。九千張實售十元。
函購寄費不加。款請郵匯。或附上海通用鈔票。

優待

蒙購良晨箋。不論一元或數元。奉贈優待券。憑券可額外得箋得
銀。購箋愈多。額外所得愈易。穩實可靠。絕無滑頭獎券之性質。

上海南市新碼頭
裏小橋頭銘新里

良晨好友社發行



枕綠小說集

良晨童話
糊塗偵探案
愛個絲光
綠窗潑墨

敬告諸君
購請認明
綠窗潑墨
將來的舞臺上

由郵匯。(三)函面簡寫上海新碼頭裏良晨好友社可達。

全實	全實	全實	全實	全實	全實	全實	全實
書價	書價	書價	書價	書價	書價	書價	書價
洋一	洋二	洋二	洋二	洋二	洋二	洋二	洋四
角	角	角	角	角	角	角	角
分	分	分	分	分	分	分	分



編輯人語
本報歡迎投稿。如創作或翻譯的短篇小說。或小說作法研究。中外小說批評。小說家遺聞軼事。專談。遊記。諸文。舊語等。所需何酬。錄之。列。所需何酬。隨稿聲明。其未預先聲明者。刊出後。酬以本報。來稿附。有十足郵費者。不刊即退。

最小的小說六種 陸昌熙

●順逆

經理說。墨是白的。磨了。可以寫黑字的。對嗎。

夥計甲說。是的。自然白的墨磨了。可寫黑字。

夥計乙說。豈有此理。墨沒有白的

。即使有白的墨。磨了也不能寫出黑字來。

後來甲夥計得經理的提拔。乙夥計不知何故。被經理停歇了。

●苦樂

去年的寒季裏。他的老子死了。他的朋友恐怕他悶在家裏過於哀慟

。就大家勸他到外面散悶。他靠有遺產。就儘力的尋歡作樂。此刻又是冬天了。他的遺產化盡了。他的朋友一個也不來理他了。他只是悶坐在家裏喊苦和淌淚。比他去年喪父後的悲傷。還要厲害。

●主婢

阿秀是自小賣給陳家做丫頭的。伊時常暗地裏和人家講主婦怎樣虐待伊。人家很替伊惋惜。伊今年十七歲。生得倒很惹人憐愛。伊主人死了妻子。所納四妾。都無後嗣。就將伊收房。姨。並且替伊買一個貼身的小婢。可憐這小婢。天天受那五姨的打罵。

最小第一百七十三號

第一張

良晨好友社印行

最小第一百七十三號

第一張

良晨好友社印行

●進退

年假考試的榜一貼出來。他急忙去看。得意極了。自己高高的考在第一名。

新年到了。他不能免俗。和家人們賭錢消遣。

年假開學了。他仍舊上學讀書。不過一放晚學。他還要上一課賭錢的功課。日積月累。賭的一門。被他樣樣精通。

暑假考試。他考在末名啦。

●今昔

從前袁惠貞和劉大仁。很是親熱。不過未及婚姻問題罷了。

伊有時對大仁說。『楊白民真是一個鼻涕團。』

現在伊嫁給楊白民了。

伊常常對白民說。『劉大仁是一個沒用的商人。不像你是有學問的人。』

●哭笑

從前和現在相距五年。他出了許多待父天年票。

他的父親見他日非一日。氣得病不起。

他的父親臨終的時候。他不知何來一副急淚。哭得頗形哀慟。很像一個孝子。

及至他父親出殯以後。他就拿錢去還那許多待父天年票。

人家都說他有信用。他暗暗自傲。信用昭著。禁不住時時笑容堆臉。

●嫁呢？守呢？

金紀賢

簫笙滿耳。賓客盈門。他今天倍覺

得快樂。他雖在招待疲乏之餘。在他的眉目間。總能找出一點笑容。音樂前導。花轎臨門。新郎新娘行結婚禮。拜公婆啦。參祖宗啦。

……末後。新娘進入新房。他在外邊陪着賓客們。歡呼暢飲。待更闌席散。賓客回家。他纔回歸新房。含羞帶笑。洞房春。暖無待贅言。

二朝上。他就病了。看着伊(新娘)却很憂悶。服侍茶湯。不免含羞怕醜。伊在進茶或湯的時候。伊的粉臉上。總不時會起着緋紅。日又一日。病勢漸見沉重。請醫生呵。問老爺呵。(木偶)求籤許愿呵。總是百不見效。沒有幾天。竟脫離塵世。永別伊去了。

伊是不幸。伊是可憐。伊是被愛

徵求小說
新報第一
二三年全
集如有割
愛者請函
開封徐府
街西首徐
毛函先到
者爲定或
裝現金或
換書藉均
可徐樂天
啓

本社現招脚踏架印刷工人。凡有該項印刷經驗。年壯身居本埠。能覓妥保者。請於每日上午八時前來社試工。合則取錄。自飯月給十四元。

上海南市新碼頭裏小橋頭良晨好友社啓

▲尊處亦需印刷否？

本社承印書籍。報章。簿據。章程。傳單。招貼。封箋。名片。一切零星印件。代製鉅銅三色版。有種種勝人之處。試舉如下。(一)本社聘有美術家。專司打樣。務使格式美觀。倘需繪圖。亦極便利。(二)本社校對員。學宏心細。代為校對。謬誤甚少。(三)本社所聘印刷技師。富於經驗。印刷之清朗。墨色之鮮明。高人一等。(四)本社以改良印刷業為職志。非華華為利者可比。故取價特別低廉。(五)出貨迅速。約期不誤。外埠委印。郵運費由本社擔任。有意委印者。請將需印之件。加以說明。函寄上海南市新碼頭裏小橋頭良晨好友社承印部。當即開呈估價單。商訂辦理可也。本埠駕臨面洽尤妙。

良晨好友社承印部啓

▲尊處亦需印刷否？

最小報減收定費及批價
 最小報自第一百六十一號起。零售仍舊每份二分。
 定閱全年三十六份。減收大洋六角。凡介紹定閱全
 年五人以上者。贈閱一全年。多則類推。批銷每期至少三十份。批價減收每份大洋五厘。寄費一律
 在內。費請先惠。良晨好友社發行部作

函購
寄費
不用
加郵
票十
足通

上海
南市新碼頭裏
小橋頭銘新里
良晨好友社發行

此書專記古今中
有不可思議之情
之骨骼舒暢血液旺
洗心記 代筆記 帕證記 繡囊記 援豔記 像異記
吻暝記 弔波記 恆情記 遺履記 心許記 就役記
癡棠記 全孝記 幻豔記 葩萃記 袖珍記 重諧記

石渠

言情妙著

轟動一時

窗外的柳條兒。隨風擺動。或左或右。好像正爲着伊左右爲難。

潘祖賢

伊的情影。觸入我的眼簾時。我不禁呆了一呆，伊那裏是甚麼妓女

伊勉強的向我一笑。臉上却真充滿了苦容。同時伊就在我身旁。坐了下來。我見伊好幾次用手帕來擦眼皮。已經紅了。

這時照例的應酬。伊放出淒絕的聲調。唱了一齣如怨如訴的小曲。一曲既終。席上的許多人。都默默無語。一縷縷的餘音。迴繞在我的耳際。我的心幾乎碎了。

我握住了伊的手臂。低低地問伊墮落的原因。伊垂下了頭。弄着手裏的手帕。眼淚止不住撲簌簌的滴下來。伊於是訴談伊既往的事。

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

「瑞哥。女子畢生的幸福是什麼。那就是婚姻問題了。你知我是個

良晨好友社印行

良晨好友社印行

○ ○ ○ ○ ○
提起了傷心的歷史。伊抽抽噎噎的哭了。和伊同病的姊妹們也陪着伊暗灑同情之淚。席間的人聽了個個搖頭歎息。待到酒闌人散。我和伊便又緊緊的握了握手。慘笑一聲。我便走咧。
冷靜的歸途。死灰的宇宙。蒼茫的夜色間。很是沉寂。陣陣的晚風。吹在我的心頭。我覺得伊人可憐。

▼ 蘭絲集

王受生

● 震盪

早晨起來。又跑進了那很深的玫瑰花叢。默默懺悔。這種工作是我十幾年來做慣了。現在我已飄蕭白髮的人了。然而我怎能忘却廢掉呢。
誰還知道我是個情場裏落寞人呀。人見我雞皮鶴髮。還信有人會傾倒我嗎。可是那也是往事呀。譬如我這每天做這種懺悔的工作。第二人也不見得知道我的心。是爲誰來的呀。

陽光照着一個美麗的少年。穿着很短的運動衣。在那花前運用他的深呼吸。這是誰呀。這不是明方是誰。明方現在不死時。也同我一樣年紀。斷不能再這樣年少。若說不是。爲什麼。這人同明方一點不差。而況這身運動衣。也好像明方穿過的。奇怪了。那衣上兩個英文字。我還記得。現在這人的衣領上。不是還繡着兩個紅字「明方」嗎。這人既不是明方。當然同明方很有關係罷。但是他也沒有親人。這人除非是我同他那個結晶體了。可是我同明方既然離了婚十九年。這少年一定是不認我的。且不管罷。我還是要鼓着勇氣同他說明我的原委。但是他如不認。又如何呢。這種很大的問題。將我全身都震盪起來。如何解決呀。這少年已不見了。那遠遠的學校上課的鐘聲。送進我的耳鼓。我也不似先前的震盪了。

名小

每集厚一英寸

內容三千餘篇

最小報有永久保存的價值。讀者皆知。爰將五集。每集有一英寸之厚。精裝極美觀。前齊。第二次付諸彙訂。計訂第一集至第五集（零集發售）此次彙訂售罄後。恐不再訂。因

■ 內容目錄略舉如左

。尚有小說共一千餘篇
。目錄不備載。

▼關於小說之文

小
說
 汽車裏面
樓頭門窗
向晚的街市
襖肩涎漬
再睡一會
隔一日夫妻
慚耶
強笑
宇宙相逢
三次湖語(廿四篇)
西冷茶味
月下老人廟
假山的畫片
腳的碎石的
峯塔白絲巾
孤山繭餅綠
隊魚鱗綠蔭
門耶非瘋婦
白衣服與紅
小青墓側烟
杏花村強舌
醉去
重來
灌藥時
妓女之頰
決試
虛驚
碎杯之聲

夜雨紅樓 四個娶再醮婦的童身男子 王受生
一個不娶再醮婦的鰥夫 趙綠
一老一小 周承澗 趙茗狂
如此愛影 承澗 承澗
金心拜賜 承澗 承澗
最後拜賜 承澗 承澗
燈光 承澗 承澗
一樣可憐 承澗 承澗
哭之司令官 承澗 承澗
夢中世界 承澗 承澗
人生的目的 承澗 承澗
歐亨利小說五十篇 維基枕綠吉森譯
二十年後 寓室 團長 絕
妙好詞 何事躊躇 一個兇
手的自述 穩妥的方法 一個兇
菓 一個助手 仍不失為婦人
意外 疑惑不決 費錢的
誠實 沒有機會 正當的暴
怒 大錯 承認 愚不至此
的 驚悸亡魂 箝口 餘不盡錄
感想 舊界石 餘不盡錄
接吻 海鳴
老嫗之歌 枕綠
瑣事(柴霍甫著) 維基譯
懺悔(毛柏桑著) 維基譯
眞快樂(毛柏桑著) 維基譯
轉眼成空 枕綠
春宵殘夢 朱智先

尚有小說共一千餘篇。目錄不備載。

▼關於小說之文

一種特殊的情形
留在腦中的時間多少
消遣
我從事著作前的預備
小說文字和女子的衣飾
蘇腦妙品
賣文運動
畫龍點睛
小說雜誌的封面
批評小說
怎樣救濟不完篇的習慣
創造自由
小說界的前途
布景與下布景的小說
一封被拒絕發表的信
仿洋小說中的一時代
言情小說中的我
應時小說根本論
抬高與迎台
霍桑和包朗的命意
兩篇項圈
論小說盛衰之理
什麼叫禮拜六派
對於今年小說界的希望

老牌
長篇小說不能發展的原因
寄塵

胡寄塵
徐卓呆
寄塵
枕綠
瘦鵲
程小青
范煙橋
卓呆
寄塵
張舍我
枕綠
舍我
趙蒼狂
寄塵
枕綠
枕綠
枕綠
卓呆
卓青
吳弱思
寄塵
舍我

江紅蕉
煙橋

小謂演話史(二) 短篇小說 古說 我歐小小答施中敬早余論著敘急讀諸小小婆
的亨說說田桂國告點當廣作述就小家說說婆



編輯人語

朱秋鏡君遊罷西湖。豪興勃發。特撰「西湖趣影」。計有七十餘篇。以餉最小報讀者。自本期起。按期披露。擬分十期刊完。
第一七一號「眉心紅痣」中。滿意誤滿言。那麼的誤。那麼的。後來誤後家。衆人個個句前有句。他悄悄告訴衆人。特更正。

鵲類考

譚丁氏

上古名鳥多以鵲。其類至繁。悉據注釋以今名核定之。想亦博物家所樂聞也。
鵲。據禽經。魚鷹也。爾雅曰王雎。說文通訓謂之鷺。爾雅注謂鵲類。而江東呼之爲鷺。
鵲。據詩爾雅注。皆布穀也。爾

雅曰鵲。禮記月令。戴勝降於桑。亦此鳥。埤雅名搏黍。
祝鵲。據爾雅疏。陸璣云。今小鵲也。梁宋之間謂之佳。說文通訓謂即勃姑。爾雅曰佳其夫不。郭璞曰鷺。釋文曰楚鵲。又有水勃姑。爽鵲。據左傳注。鷹也。爾雅曰鷺。鷺當爲鷺之誤。
鵲。據左傳正義。今之班鵲也。

爾雅曰鷺鵲鷺鵲。莊子曰鷺鵲。即滑鵲。
鷺鵲。據爾雅注。小黑鳥。鳴自呼。江東呼爲鷺鵲。
是鷺凡六類。有誤以勃姑即布穀者。然顯係兩鳥。鳴聲各異。不能混合。

謬評

沈靜仙

雞毛筆寫寸楷。畫清字秀。
中國軍閥偉人。盡捐家財償外債。
銀幕上的梅蘭芳。唱句清響。
用硯池之水救猛火。霎時就熄。
一字不識之人。看一天新聞紙。
以情絲織葛。花清紋細。
以戥子稱人。不能起分。

西方釋夢錄

蔣香木

最小第一百七十三號

第三張

良晨好友社印行

最小第一百七十三號

第三張

良晨好友社印行

不潔

夢中覺自己身體及衣服不潔。主將生疾病及多憂愁。如夢中將不潔之物拋去。當注意惡言及讒謔。

碑銘

夢中寫或讀一篇墓誌或碑銘者。主將得許多特別物品於現尙未認識之友人。倘讀自己所撰之碑銘。主將獲財富。或與一現尙未認識之情人結婚。

富

此乃惡夢。夢中作富人模樣。主將困窮。

雨

夢中遇陣頭大雨。主現處之境不變。若有情人夢之更佳。

雪

夢中見地上密佈大雪。主佳運之來及發達。

四足獸

夢中見此種四足獸。主此身勞碌。但至老年亦將富厚。

恭輓大姊吳門黃氏

張枕綠

臨利讓他人。辛勤歷百千餘劫。不讓他人。但得成功。坦然瞑目。加恩同我母。溢逝丁雙四之年。復同我母。何堪牽想。泣下沾襟。

春暮

王瘦生

紅愁粉怨蝶魂癡。惟有沿階草色滋。此日春風還有力。隔河吹斷放鳶絲。

困人天氣日遲遲。澤畔行吟強自支。雨後荷錢初出水。打魚網莫下蓮池。

妙詞

遠望室主

先生謂學生曰。汝曹明日各繳大楷一頁。歸家讀之弗忘。一女生誤聽爲小楷。書畢。至次日上課時。始憶及之。恐受先生責。大窘。立書十四字於卷末曰「阿儂慣寫簪花格。寄語先生仔細評。」先生見而微笑。批入甲等。

湖山趣影

朱秋鏡

(一)半個主人

鳴社三月的集會。定了西湖春潤廬。我以兩種半個主人的資格。不得不預先赴杭佈置。整備一切。何以稱為兩種半個主人呢。原來春潤廬是與姊丈宋春舫合置的。所以稱為半個主人。而此次宴會。又是與同社周錦堂君兩人值社的。也祇半個主人。豈不是兩種半個主人的資格麼。這一次留連不到十天。趣事倒發生不少。還是寫出給大家笑笑罷。

(二)黃包車上天竺

周錦堂君來了。我對他說。你是不容不來的。你也有半個主人之分呀。他說要命駕出遊。我問他游山呢游湖。他說游山。我道那麼到九溪十八澗去罷。他同意了。還有席丈微三。也贊成加入。還帶了一個小僮孔昭。共是四人。不料到了岳墳一問。有轎子沒有轎夫。去不成了。只得改變方針。叫了四乘黃包車。上三天便是下面這個泉水了。亭旁最多的是測字攤。走上前

竺去。我對錦堂說道。你看他們上天竺進香的。有的帶了黃布袋。有的着了黃布鞋。有的穿了黃裙子。我們也帶了一些黃氣呀。他疑問道。黃的什麼。我道「我們坐的黃包車。」

(三)四脚蛇

從來不曾見過四脚蛇的我。忽然見了一條四脚蛇。古人說。畫蛇添足。那是說蛇本無足。添了足反而多事。但是今天天竺途中看見的。明明是添足之蛇呢。不過祇有一尺長。四足甚闊大。跑得極快。皮上帶些金黃色。有人說。見了四脚蛇要發橫財的。不知我們幾個人中。那一個會發橫財。我是不買彩票的。大約不會有甚麼橫財罷。

(四)夢泉

天竺三寺。其實也沒有甚麼勝景。不過為燒香必到之所而已。那殿的右旁。似乎有些景緻罷。跑過去一看。果然有一只亭子。亭在井上。亭額兩字曰夢泉。想來去不成了。只得改變方針。叫了四乘黃包車。上三天便是下面這個泉水了。亭旁最多的是測字攤。走上前

■最小第一百七十三號

第四張.....良晨好友社印行

■最小第一百七十三號

第四張.....良晨好友社印行

去看時。亭下的一個水池。清可見底。靠裏一邊。壁上道旁的什麼山房。(便是香客們吃飯的地方。沿途均有個石龍頭。向外張着口。底下是石板砌成的。却有有。跑進去泡了一壺茶。還洗了一回臉。破費了幾角不少的小銅錢在石板上。我對錦堂道。你有小錢麼。錢。覺得這次的茶味。比了從前甚麼方丈中的元泡茶。擲幾個在內罷。他問我為何。我道。想是有益的。不見。好得多呢。

(六)採得春筍歸

人家拋下的小錢很多麼。他果然拋了幾個。不料來了一個少年。手中拿着一把小錢。笑嘻嘻的一個一個要回來時沒有車子可叫。祇得步行了。一路說說笑笑。狠有趣味。想到玉泉去。因恐來不及未去。半途有東海花園。地廣數百畝。我笑對他們說。這大約是前任大總統的產業罷。到天竺的一條大路。果然築得很好。但是倘然移到上海。終日車輛來往不絕。便也很容易坍塌。須得常常修理了。偶然看見道旁的竹叢中。

測字先生拖住了我。叫我相面。我拒却他道。我的面是從不曾給人相過的。謝謝罷。急忙逃了出去。

(五)吃茶之今昔

我們口渴了。但是不見和尚拿出茶來。記得幾年前隨着母親等到杭州來燒香。一天跑了許多寺。不知喝了幾大茶。今天要喝。倒沒有了。實在渴得狠了。我道下去罷。總有法兒的。原來我們的黃包車。祇叫到上天竺。從下天竺步行到上天竺。所以覺得口渴了。看見

叫孔昭拿着帶回家去。真是別有風味。